



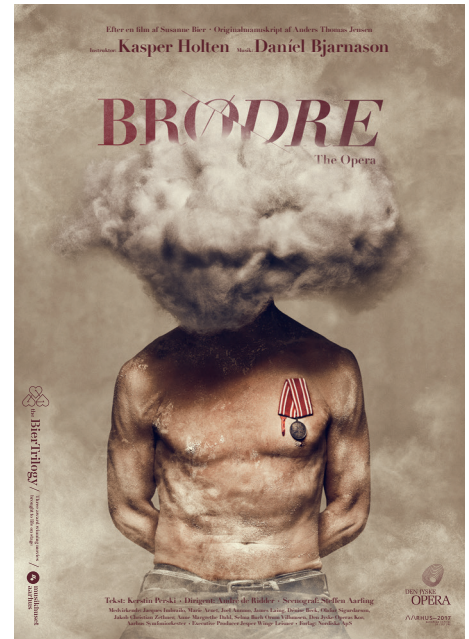
# the Bier Trilogy / Tre prisvindende film gentænkt til scenen



Tre af Susanne Biers mesterværker bliver forvandlet til opera, dans og musical, når Musikhuset Aarhus lægger scener til Bier Trilogien. Oscarvinderens populære film, *Brødre*, *Elsker dig for evigt* og *Efter brylluppet* er set af mere end tre millioner danskere i biografmørket og på TV. I 2017, hvor Aarhus er Europæisk Kulturhovedstad, går filmene fra det hvide lærred til de skrå brædder, hvor de bliver opført som henholdsvis opera, dans og musical.

Musikhuset skaber i samarbejde med Den Jyske Opera, Betty Nansen Teatret, Black Box Dance Company og Aarhus 2017 tre helt nye værker med udgangspunkt i tre moderne filmklassikere. Ved roret er de tre internationalt anerkendte instruktører Kasper Holten, Peter Langdal og Marie Brolin-Tani.

Idé og konceptualisering: Mette Kier, Musikhuset Aarhus og Jesper Winge Leisner, The One and Only Company  
Executive producer: Jesper Winge Leisner, The One and Only Company



## Efter Brylluppet

**Susanne Biers Oscar-nomierede film som musical**

Susanne Biers dragende drama om blodets og kærlighedens bånd bliver forvandlet til en musical i hænderne på en af Skandinaviens mest anerkendte instruktører. Den tredobbelte Reumert-vinder Peter Langdal står i spidsen, når Musikhuset og Betty Nansen Teatret bringer den Oscar-nomierede film *Efter brylluppet* fra lærred til scene.

Musikken bliver leveret af blandt andre Mads Langer og Tim Christensen, og på scenen står nogle af landets dygtigste skuespillere og sangere.

**INSTRUKTØR:** Peter Langdal

**MEDVIRKENDE:** Erann Drori (Jacob), Flemming Enevold (Jørgen), Cecilie Stenspil (Helene), Barbara Moleko (Anna), Kasper Leisner, Hanne Uldal (farmor mm.), Lea Thiim Harder, Anna Stokholm m.fl.

**KOMPONISTER:** Mads Langer, Tim Christensen m.fl.

**PRODUCENT:** Betty Nansen Teatret og Musikhuset Aarhus

**SPILLEPERIODE:**

Premiere 23. september 2017 i Store sal  
Musikhuset Aarhus.

Premiere 21. oktober på Betty Nansen Teatret.

## Elsker dig for evigt

**Susanne Biers prisvindende film som moderne dans**

Susanne Biers tragiske og hjerteskerende kærlighedshistorie *Elsker dig for evigt* bliver til en moderne danseforestilling. Koreografen Marie Brolin-Tani står i spidsen, når Musikhuset og Black Box Dance Company forvandler filmen til en forrygende danseforestilling.

Musikken bliver leveret af sangeren og sangskriveren Pernille Rosendahl. Hun opfører sangene live på scenen, når Marie Brolin-Tani og de dygtige unge dansere fra Black Box Dance Company indtager Rytmask sal.

**KOREOGRAFI:** Marie Brolin-Tani

**SANG OG MUSIK:** Pernille Rosendahl & Søren Vestergaard

**MEDVIRKENDE:** Black Box Dance Company

**LYDDESIGN:** Christian Tronhjem

**SCENOGRAFI:** Signe Krogh

**LYSDESIGN:** Kim Glud

**KOSTUME:** Åsa Gjersted

**PRODUCENT:** Musikhuset Aarhus og Black Box Dance Company

**SPILLEPERIODE:** Premiere 8. november  
2017 i Rytmask sal i Musikhuset.

## Brødre

**Susanne Biers trekantsdrama som opera**

Susanne Biers stærke trekantsdrama bliver forvandlet til en opera i hænderne på en af Europas dygtigste instruktører. Kasper Holten står i spidsen, når Musikhuset og Den Jyske Opera bringer Susanne Biers mesterværk til scenen.

**KOMPONIST:** Daniel Bjarnason

**LIBRETTO:** Kerstin Perski

**INSTRUKTØR:** Kasper Holten

**SCENOGRAF:** Steffen Aarfang

**DIRIGENT:** André de Ridder

**MEDVIRKENDE:** Jacques Imbrailo (Michael), Marie Arnet (Sarah), Joel Annmo (Jamie),

James Laing (Peter), Dénise Beck (Anna),

Olafur Sigurdarson (Oberst), Jakob Christian

Zethner (Far), Anne Margrethe Dahl (Mor),

Selma Buch Ørum Villumsen (Nadia)

Aarhus Symfoniorkester og Den Jyske

Operas Kor

**PRODUCENT:** Den Jyske Opera

**SPILLEPERIODE:** Premiere 16. august 2017

i Store sal i Musikhuset Aarhus.