

Aarhus den 25. februar 2019
Pressemeddelelse

Den Danske Serie

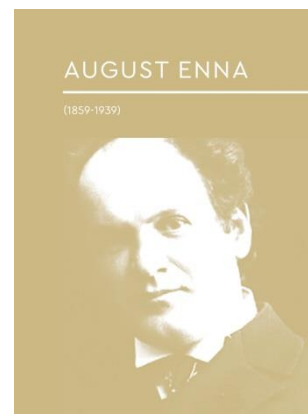


INVITATION TIL ÅBNING AF Udstilling OM DEN DANSKE SERIE ”En glemt gylden periode i dansk opera”

Fredag den 1. marts 2019 kl. 18.15 i Musikhuset Aarhus, Foyeren

For at fejre en glemt gylden periode for dansk opera har Den Jyske Opera kurateret en audio-visuel udstilling om 12 komponister i tidsperioden 1870-1939.

Alle interesserede inviteres til fernisering på denne udstilling, som også åbner Den Jyske Operas *Danske Serie*. Ferniseringen finder sted i Musikhuset Aarhus, Foyeren 1. marts 2019 kl. 18.15. Operachef Philipp Kochheim åbner udstillingen.



Med **Den Danske Serie** inviterer Den Jyske Opera på opdagelse i glemte skatte i det danske operarepertoire. Siden verdens første opera blev skrevet i slutningen af 1500-tallet, er der blevet komponeret mere end 90.000 operaer. Kun omkring 60 af dem opføres regelmæssigt – og et fåtal er danske.

Visionen for *Den Danske Serie* er at udbrede og hylde rigdommen i dansk kulturarv og musiktradition. Der er tale om operaer, som er og har været blandt de internationalt mest opførte danske operaer. Det er operaer, som, da de blev skrevet, gik deres sejrsgang over store dele af Europa, men som sidenhen er blevet næsten glemt både herhjemme og i udlandet.

De to første operaer i *Den Danske Serie* er **Kleopatra** af August Enna (1894). Premiere 1. marts 2019 - turné til 12. april 2019 og **Michael Kohlhaas** af Paul August von Klenau (1933) med skandinavienpremiere 21. august 2019 i Musikhuset Aarhus.

Udstillingen kan ses i Musikhuset Aarhus i perioden 1.-9. marts, samtidig med opførelserne af *Kleopatra*. Derefter opføres *Kleopatra* på turné rundt i Danmark, og udstillingen følger med på udvalgte spillesteder. Se også [pressemeddelelse](#) om *Kleopatra*.

Den Danske Serie er støtte af Aage og Johanne Louis-Hansens Fond.

Kontakt venligst Anne Visby Larsen på mobil 29 80 42 73 eller mail avl@jyske-opera.dk for yderligere oplysninger.

Med venlig hilsen
Den Jyske Opera

