

International prisnominering til det borgerinddragende kunstprojekt

En tone i livet



Den 1. februar 2021 kl. 18.00 blev det offentliggjort, at Den Jyske Operas borgerinddragende kunstprojekt *En tone i livet* er blevet nomineret til FEDORAs Education Prize 2021. Den internationale pris uddeles til initiativer inden for opera- og balletverden i Europa, der fokuserer på social integration og interkulturel dialog.

Frem til d. 26. februar kan man stemme på det borgerinddragende kunstværk *En tone i livet* til den internationale Education Prize 2021. Det offentliggør The FEDORA Platform, der er et europæisk netværk inden for opera og ballet, hvor formålet er at hylde og støtte innovation og nytænkende projekter. Den Jyske Opera er sammen med de øvrige samarbejdspartnere i *En tone i livet* nomineret i kategorien The Education Prize, der tildeles *"innovative projekter som, gennem social integration og interkulturel dialog, inviterer et nyt og bredere publikum til at deltage i kunstprojekter."*

"Det er glædeligt, at de hos FEDORA i Bruxelles har fået øje på, at En tone i livet kan noget særligt. Her har mennesker i alle aldre mødtes – coronasikkert – for at synge sammen og dele deres minder om sang. Deltagerne har grinet og grædt og været nysgerrige, og når man lytter til hinanden på den måde, så får vi et rigtig godt udgangspunkt for at skabe dialog på tværs af alt det, der skiller os ad." Sådan udtaler udviklingschef i Den Jyske Opera, Lene Juul Langballe.

Hun tilføjer, at vinder *En tone i livet* FEDORA Education Prize på 50.000 EURO, skal en del af pengene bruges på at filme de parallelle kunstprojekter i Manchester og Aalborg. Filmene kan derved indgå i opførelsen af *En tone i livet* på GrowOP! Festival, der er Den Jyske Operas festival for børn, unge og

familier og som afholdes i september 2021 i Aarhus. Resten af beløbet skal bruges på lignende projekter i fremtiden.

Hvordan kan man stemme på En tone i livet?

[Ved at bruge følgende link og oprette en bruger, kan man stemme på de nominerede internationale kunstprojekter til og med d. 26. februar.](#) Vinderen af The FEDORA Platform Education Prize offentliggøres i juni og modtager sammen med anerkendelsen 50.000 EURO.

I *En tone i livet* samarbejder Den Jyske Opera med organisationer, kommuner og kunstnere

Det borgerinddragende kunstværk *En tone i livet* er blevet til i samarbejde mellem Den Jyske Opera, kommuner, kulturinstitutioner og organisationer. De medvirkende sanggrupper, hvis minder og sange danner grobund for det endelige værk, udspringer af organisationers frivillignetværk som er:

- Bydelsmødrene i Gellerup – netværk af kvinder primært med minoritetsbaggrund, der støtter andre kvinder i deres lokalområde.
- Fundamentet – Netværk i Aarhus med fokus på sårbare unge og voksne.
- Røde Kors' frivillignetværk i Holstebro.
- Værket - Røde Kors' – netværk i Aarhus for 30-60årige.

En tone i livet – fra personlige minder til fælles musikalsk kunstværk

Fra efteråret 2020 og frem til september 2021 udvikles *En tone i livet*. Det er et musikalsk værk, som bygger på minder og fortællinger fra danske og engelske borgere og bearbejdes af danske og engelske kunstnere.

I efteråret 2020 har sangere fra Den Jyske Opera mødtes med forskellige sanggrupper på tværs af landet, hvor de synger sammen og taler om de minder, som knytter sig til sangene. Minderne er indsamlet og bragt videre til forfatter Cecilie Eken, der er udset til at skrive en sangtekst på baggrund af de mange fortællinger, mens komponist Søren Møller skriver musikken. I september 2021, kan de medvirkende sanggrupper vise det færdige værk frem for publikum, når de åbner operafestivalen GrowOP! Festival 2021 i Aarhus.

For interview med projektleder og udviklingschef Lene Juul Langballe, kontakt Marketing- og kommunikationschef Anne Visby Larsen på: +45 29 80 42 73, avl@jyske-opera.dk eller Marketing og pressekoordinator Julie Krogh Thomsen på +45 51 89 30 72 eller jkt@jyske-opera.dk

[Læs mere om *En tone i livet* her](#)

[Download pressebillede her](#)

***En tone i livet* er støttet af**



2. februar 2021



Om The FEDORA Platform

Europæisk netværk bestående af 95 operahuse, festivaler og balletkompagnier fra 25 lande. Arbejdet består i at fremme innovative og hybride opera-og ballet co-produktioner, skabt af nye kunstnere fra forskellige discipliner, der appellerer til et yngre publikum. Læs mere på fedora-platform.com



Medfinansieret af Den
Europæiske Unions program
Et Kreativt Europa